

## UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

<b>Predmet:</b>	Vrednotna nasprotja sodobnih družb
<b>Course title:</b>	Value Tensions in Contemporary Societies

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Mediji in novinarstvo / Media and Journalism	Program nima smeri / Program has a single course	prvi, drugi	prvi, drugi
Druga stopnja / Second Level		first, second	first, second

**Vrsta predmeta / Course type** izbirni / elective

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:** VNSD / VTCS

Predavanja / Lectures	Seminar / Seminar	Vaje / Tutorial	Klinične vaje / Practical exercises	Druge oblike študija / Other forms of study	Samost. delo / Individ. work	ECTS
20		15			145	6

**Nosilec predmeta / Lecturer:** doc. dr. Igor Bahovec / Assist. Prof. Igor Bahovec, PhD

<b>Jeziki / Languages:</b>	<b>Predavanja / Lectures:</b>	slovenski, angleški / Slovenian, English
	<b>Vaje / Tutorial:</b>	slovenski, angleški / Slovenian, English

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:**

Poznavanje osnov sociologije, ki jih študent pridobi v okviru študija na prvi (bolonjski) stopnji.

**Prerequisites:**

Knowledge of the basics concepts of sociology acquired by the student in the course of study at the first (Bologna) level.

**Vsebina:**

- Vrednote kot del osebe, medosebnih odnosov, kulture in družbene strukture.
- Razmerja med vrednotami in drugimi sestavinami kulture.
- Vloga vrednot za narodno, civilizacijsko in druge družbene identitete ter za ustvarjalnost.
- Vrednote kot del religij, filozofij, ideologij in (družboslovnih) teoretskih perspektiv.
- Vrednote in družine, izobraževalnega sistema, religije, civilne družbe, družbenih

**Content (Syllabus outline):**

- Values as component of person, interpersonal relationships, culture and social structure
- Relations between values and other components of culture
- Role of values in the ethnic, civilizational and other social identities and for creativity
- Values as part of religion, philosophy, ideology and (social scientific) theoretical perspectives
- Values and families, educational systems, religions, civil society, social movements,

<p>gibanj, pravnega in političnega sistema in drugih institucij.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednote konservativnih, liberalističnih in socialističnih pogledov na svet; vrednote in demokracija.</li> <li>• Razlike med temeljnimi vrednotami individualističnih, kolektivističnih in komunitarnih perspektiv (svoboda, enakost, družbene kohezivnost, solidarnost itd.).</li> <li>• Prevladujoče usmeritve sodobne zahodne družbe: postmoderni relativizem, (racionalni in religiozni) fundamentalizem, dialoška postmodernost; postmoderne vrednote; ideologija prebujenstva.</li> <li>• Krščanstvo in vrednote evropske družbe: v zgodovini in sodobnem času; pomen krščanstva za evropske integracije.</li> <li>• Jedrne vrednote nezahodnih družb: vrednote civilizacij islama in azijskih kozmoloških religij; vpliv globalizacije in medcivilizacijskih migracij.</li> <li>• Vloga vrednot pri soočenju z družbenimi krizami: ekološki in ekonomski problemi, pretirana družbena neenakost, ideologije, ki ogrožanja človekovo svobodo in dostojanstvo.</li> </ul>	<p>legal and political systems and other institutions</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Values of the conservative, liberal and socialist worldviews; values and democracy</li> <li>• Differences between the basic values of the individualist, collectivist and communitarian perspectives (freedom, equality, social cohesion, solidarity, etc.)</li> <li>• Major characteristics of the contemporary Western societies: postmodern relativism, (rational and religious) fundamentalism, dialogical postmodernity, postmodern values; woke ideology</li> <li>• Christianity and the values of European society: in history and in contemporary times; the impact of Christianity on European integration</li> <li>• Core values of the non-Western societies: values in the civilization of Islam and in the Asiatic cosmological religions; influence of globalization and migration between civilizations</li> <li>• The role of values in facing social crises: ecological and economic problems, excessive social inequality, ideologies that threaten human freedom and dignity</li> </ul>
--	---

### Temeljni literatura in viri / Readings:

Bahovec, Igor. 2023. Civil Society, Political Parties and the Development of Democracy in Slovenia. *Civil Szemle. Special issue: Political Parties and Civil Society: A Central and Eastern European Perspective*, Radu Carp, Istvan Peter Nemeth, Cristina Matiuta, Orsolya Falus in Zoltan Zakota (Ed.), 25-42.

Inglehart, Ronald. 2019. *Cultural evolution: people's motivations are changing, and reshaping the world*. Cambridge: Cambridge University Press (izbrana poglavja).

Frančiček, Papež. 2020. *Vsi smo bratje, Fratelli tutti: o bratstvu in družbenem prijateljstvu*. Ljubljana: Družina, str. 59-102.

### Cilji in kompetence:

Namen predmeta je, da študenti spoznajo vlogo in pomen vrednot v različnih ravneh osebnega in družbenega življenja in razumejo odnos med vrednotami in drugimi sestavinami kulture. Pri predmetu študenti spoznajo poglobljena vrednotna nasprotja modernih in

### Objectives and competences:

The purpose of the course is to get students to understand the role and importance of values in different levels of personal and social life and to understand the relationship between values and other components of culture. In the course, students learn about the major value opposites

postmodernih zahodnih in drugih družb ter znajo to znanje uporabiti pri analizi konkretnih družbenih pojavov in procesov.

**Kompetence:**

- sposobnost kompleksne analize kulturnih in družbenih procesov;
- sposobnost oblikovanja kompleksnih in izvirnih idej, konceptov in rešitev določenih problemov;
- sposobnost uporabe kompleksnejših oblik znanja v praksi;
- sposobnost doseganja strokovne odličnosti na podlagi visoke ravni avtonomnosti, (samo)kritičnosti, (samo)refleksivnosti in (samo)evalviranja;
- strateška usmerjenost, tj. sposobnost anticipacije dogodkov, sposobnost ponujanja rešitev za izboljšanje stanja;
- zavezanost najvišjim standardom profesionalne etike;
- obvladovanje evropskih standardov kulture javnega dialoga;
- sposobnost medijskega komuniciranja v različnih kulturnih okoljih.

of modern and postmodern Western and other societies and are able to use this knowledge to analyse specific social phenomena and processes.

**Competences:**

- The ability of complex analysis of cultural and social processes
- The ability to design complex and original ideas, concepts and solutions of certain problems
- The ability to use complex forms of knowledge in practice
- The ability to achieve professional excellence on the basis of a high level of autonomy, (self-) criticism, (self-) reflexivity and (self-) evaluation
- Strategic orientation, i.e. the ability to anticipate events, the ability to provide solutions to remedy the situation
- Commitment to the highest standards of professional ethics
- Management of European standards of public dialogue culture
- The ability of media communication in different cultural environments

**Predvideni študijski rezultati:**

Študent/študentka:

- izraža sposobnost doumeti sozvočja in nasprotja ter (potencialni in dejanski) konflikt vrednot v civilnem in državnem ustroju (multikulturnih) družb; posebej razume odnos med različnimi vrednotnimi pogledi ključnih družbenih akterjev zahoda in vlogo vrednot v odnosih med narodi in civilizacijami;
- v kontekstu raziskovalnega procesa uporabi znanje o vrednotah za analizo in za reševanja konkretnih družbenih problemov;
- zavzame stališče do različnih vrednotnih orientacij sodobne zahodne in svetovne družbe;
- razume vlogo in pomen jedrnih vrednot za ohranitev demokratičnosti, družbene integracije in solidarnosti v okoliščinah

**Intended learning outcomes:**

Students:

- Express their ability to comprehend the harmony and contrast and (potential and actual) conflict of values in the civil and national structures of (multicultural) societies; understand in particular the relationship between the different value views of key social actors in the West and the role of values in relations between nations and civilizations
- Use knowledge of values in the context of the research process to analyse and solve specific social problems
- Take a stand on the different value orientations of modern Western and world society
- Understand the role and importance of core values in maintaining democracy, social integration and solidarity in the

multikulturalnosti in pluralizma sodobne družbe;

- razume vpliv vrednot na procese sodobnih družb ter zna to znanje uporabiti za iskanju alternativnih odgovorov na izzive demokratičnega družbenega razvoja na lokalni, državni in naddržavni ravni;
- pridobi sposobnost kompleksne analize kulturnih in družbenih procesov;
- ima sposobnost oblikovanja kompleksnih in izvirnih idej, konceptov in rešitev določenih problemov;
- razvije sposobnost uporabe kompleksnejših oblik znanja v praksi;
- osvoji sposobnost doseganja strokovne odličnosti na podlagi visoke ravni avtonomnosti, (samo)kritičnosti, (samo)refleksivnosti in (samo)evalviranja;
- obvlada evropske standarde kulture javnega dialoga.

context of multiculturalism and pluralism of modern society

- Understand the impact of values on the processes of contemporary societies and can use this knowledge to find alternative answers to the challenges of democratic social development at local, state and supranational levels
- Acquire the ability to analyse complex cultural and social processes
- Have the ability to formulate complex and original ideas, concepts and solutions to particular problems
- Develop the ability to apply more complex forms of knowledge into practice
- Acquire the ability to achieve professional excellence based on a high level of autonomy, (self) criticality, (self) reflexivity and (self) evaluation
- Master the European standards of public dialogue culture

#### **Metode poučevanja in učenja:**

- predavanja z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, delo na primerih dobrih in slabih praks);
- vaje na seminarski način (refleksija prebranih besedil in lastnih izkušenj, timsko delo, metode kritičnega mišljenja, diskusija, sporočanje povratne informacije, socialne igre);
- vaje, ki temeljijo na izkušenjskem, sodelovalnem in problemskem učenju (samostojno učenje, diskusija, razlaga, opazovanje, timsko delo, študija primera, metode kritičnega branja in pisanja, evalvacija, samoocenjevanje);
- individualno delo študentov (študij literature);
- individualne in/ali skupinske konzultacije;
- uporaba spletne učilnice oziroma drugih sodobnih IKT orodij.

#### **Learning and teaching methods:**

- Lectures with active participation of students (explanation, discussion, questions, examples)
- Seminars (reflections of the read texts and own experience, team work, critical thinking methods, discussions, feedback, social games)
- Seminars based on experience based learning, participation in problem learning (independent study, discussion, explanation, observation, team work, case study, methods of critical reading and writing, evaluation, self-evaluation)
- Individual work (literature study)
- Individual and/or group consultations
- Use of online classroom or other contemporary ICT tools

**Načini ocenjevanja:****Assessment:**

<p>Načini:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ustni/pisni izpit</li> <li>• Seminarska naloga s poročili seminarskega dela ter predstavitev naloge</li> </ul> <p>Ocenjevalna lestvica – skladno s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja.</p>	<p>Delež (v %) / Weight (in %)</p> <p>50%</p> <p>50%</p>	<p>Types:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oral/written exam</li> <li>• Seminar work with reports on exercises and presentation</li> </ul> <p>Grading scale – in accordance with the Faculty's Rules on Assessment and Evaluation of Knowledge.</p>
---	--	---

**Reference nosilca / Lecturer's references:**

BAHOVEC, Igor. Civil Society, Political Parties and the Development of Democracy in Slovenia. *Civil Szemle*. (Special issue: Political Parties and Civil Society: A Central and Eastern European Perspective, ur. Radu Carp, Istvan Peter Nemeth, Cristina Matiuta, Orsolya Falus in Zoltan Zakota), 2023: V.: 25-42.

BAHOVEC, Igor. O viziji in delovanju za evropsko združevanje: od Roberta Schumana do papeža Frančiška. 2022. *Edinost in dialog: revija za ekumensko teologijo in medreligijski dialog*. 77, 2: 29-46.

BAHOVEC, Igor. Religion, civil society, and charitable activity in Slovenia. V: GLATZER, Miguel (ur.). *Faith-based organizations and social welfare: associational life and religion in contemporary Eastern Europe*, str. 159-175. 2020. Cham: Palgrave Macmillan.

BAHOVEC, Igor. Civilisation, religion and epochal changes of cultures. *Bogoslovni vestnik* 80, 4: 887-899. 2020.

BAHOVEC, Igor. Robert Schuman in Evropa: delovanje iz vizije. V: Fountain, Jeff. *Globoko ukoreninjen: evropska vizija Roberta Schumana*, str. 177-195. Ljubljana: Družina, 2017.

BAHOVEC, Igor. Evropske identitete, kultura, pogledi na svet in krščanstvo. V: Zalta, Anja (ur.), Svetlič, Rok (ur.). *Identiteta Evrope*, (Poligrafi, 21, 81-82: 27-51). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2016.

BAHOVEC, Igor. Christianity in confrontation with individualism and crisis of Western culture: person, community, dialog, reflexivity, and relationship ethics. *Bogoslovni vestnik*, 2015, 75, 2: 335-346.

BAHOVEC, Igor. On the role of genuine intercultural dialogue in Western civilisation. V: Juhant, Janez in Vojko Strahovnik (ur.). *Dialogue in the global world: from ideologies to persons*, 2014, str. 105-123. Zürich, Berlin: Lit.

BAHOVEC, Igor. *Postmoderna kultura in duhovnost: religioznost med new agem in krščanstvom*. Ljubljana: Inštitut za razvojne in strateške analize, 2009.

