

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Dileme svobode izražanja
Course title: Dilemmas of Freedom of Speech

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Strateško komuniciranje in menedžment, tretja stopnja	Strateško komuniciranje	Prvi	Drugi
Strategic Communication and Management, 3rd level	Strategic Communication	First	Second

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni / Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

DSI / DFS

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	30	0	0	0	410	15

Nosilec predmeta / Lecturer:

Prof. Dr. Dr. Klemen Jaklič (Oxford UK, Harvard USA)
(nosilec je v vlogi koordinatorja, ker pri izvajanju predmeta sodeluje več visokošolskih učiteljev) / (the lecturer plays the role of coordinator since several lecturers participate in the course)

**Jeziki /
Languages:**

**Predavanja /
Lectures:** slovenski, angleški (tudi za seminar) /
Slovenian, English (also for the seminars)
Vaje / Tutorials: /

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Vpis v 1. letnik doktorskega študija.

Prerequisites:

Enrolment in the first year of doctoral study.

Vsebina:

- Koncept svobode izražanja misli, govora in javnega nastopanja, tiska in drugih oblik javnega obveščanja in izražanja
- Pomen svobode izražanja za delovanje odprte in demokratične družbe
- Pomen varovanja osebne integritete (pravica do popravka in odgovora)
- Stanje in dileme na področju svobode izražanja v Sloveniji

Content (Syllabus outline):

- The concept of freedom of expression, speech and public speaking, the press and other forms of public information and expression
- The importance of freedom of expression for the functioning of an open and democratic society
- The importance of protecting personal integrity (right of rectification and response)
- The situation and dilemmas in the field of freedom of expression in Slovenia

Temeljna literatura in viri / Foundational literature and sources:

Deflem, Mathieu, Derek M. D. SILVA (eds.) (2021): *Media and Law: Between Free Speech and Censorship*. Emerald Publishing.

Avbelj, Matej, et al. (2019): *Komentar Ustave Republike Slovenije*. 1. natis. Nova Gorica: Nova univerza, Evropska pravna fakulteta.

Grey, Anthony (2019): *Freedom of Speech in the Western World: Comparison and Critique*. Lexington Books.

Relevantni pravni viri in sodna praksa po izboru predavateljev. / Relevant legal sources and case-law selected by the lecturers.

Dodatni najnovejši viri po izbiri predavateljev / Additional most recent sources selected by the lecturers.

Cilji in kompetence:

Pridobitev splošnih kompetenc:
- sposobnost identificiranja danega raziskovalnega problema, njegove analize ter možnih rešitev;
- ustvarjanje novega znanja, ki pomeni relevanten prispevek k razvoju znanosti;
- razvoj veščin in spretnosti v uporabi znanja na raziskovalnem področju strateškega komuniciranja oziroma menedžmenta;
- zavezanost profesionalni etiki;

Objectives and competences:

Acquisition of general competences:
- ability to identify a given research problem, its analysis and possible solutions;
- creation of new knowledge, which represents a relevant contribution to the development of science;
- development of abilities and skills to apply knowledge for research in the field of strategic communication or management;
- commitment to professional ethics;

- sposobnost predstavitve pridobljenih znanstvenih izsledkov v obliki publikacij v mednarodni znanstveni periodiki.

Pridobitev predmetno specifičnih kompetenc:

- poznavanje pomena kakovosti in prizadevanje za kakovost strokovnega dela skozi avtonomnost, (samo)kritičnost, (samo)refleksivnost in (samo)evalviranje v strokovnem delu;
- sposobnost za reševanje konkretnih raziskovalnih problemov na različnih področjih komuniciranja v sodobni družbi;
- razumevanje pomena svobode izražanja pri strateškem komuniciranju;
- poznavanje pravne regulative na področju svobode izražanja;
- sposobnost oblikovanja in implementacije izvirnih znanstvenih rešitev komunikacijskih problemov.

- ability to present the obtained scientific results in the form of publications in international scientific periodicals.

Acquisition of course-specific competences:

- knowledge of the importance of quality and striving for the quality of professional work through autonomy, (self) criticality, (self) reflexivity and (self) evaluation in professional work;
- ability to solve concrete research problems in different fields of communication in contemporary society;
- understanding the importance of freedom of expression in strategic communication;
- knowledge of legal regulations in the field of freedom of expression;
- ability to design and implement original scientific solutions to communication problems.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/študentka:

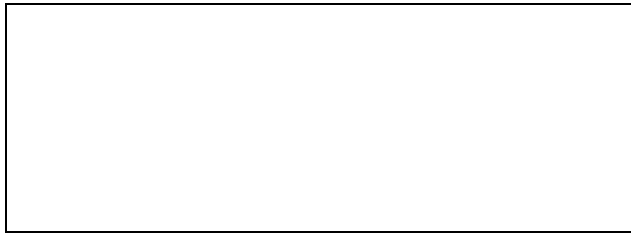
- obvlada kompleksno analizo ustavnosodne presoje svobode izražanja in sistema zavor in ravnovesij v svobodni demokratični družbi;
- demonstrira poznavanje najnovejših teoretskih pristopov na obravnavanem področju;
- demonstrira poznavanje in razumevanje pomena svobode izražanja kot integralne komponente strateškega komuniciranja;
- demonstrira obvladovanje ključnih raziskovalnih metod;
- izraža sposobnost samostojnega raziskovalnega dela na področju družboslovja in novinarstva;
- je sposoben artikulacije ključnih vprašanj in problemov na obravnavanem področju;
- je sposoben prezentacije svojih raziskovalnih rezultatov v znanstvenih publikacijah.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- masters the complex analysis of the constitutional review of freedom of expression and the system of inhibitions and balances in a free democratic society;
- demonstrates knowledge of the latest theoretical approaches in the field;
- demonstrates knowledge and understanding of the importance of freedom of expression as an integral component of strategic communication;
- demonstrates mastery of key research methods;
- expresses the ability of independent research work in the field of social sciences and journalism;
- is able to articulate key issues and problems in the field;



- is able to present his research results in scientific publications.

Metode poučevanja in učenja:

- *predavanja* z aktivno udeležbo doktorandov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri, reševanje problemov);
- *seminarsko delo* (refleksija izkušenj, projektno delo, timsko delo, metode kritičnega mišljenja, diskusija, sporočanje povratne informacije, dodatna razlaga);
- *uporaba spletne učilnice* oziroma drugih sodobnih IKT orodij;
- *individualno delo študentov* (samostojen študij literature, priprava razširjene raziskovalne naloge).

Learning and teaching methods:

- *lectures* with active participation of doctoral students (explanations, discussion, cases, problem-solving);
- *seminar work* (reflecting experience, project work, team work, methods of critical thinking, discussions, reporting feedback information, additional explanations);
- *use of online classroom* or other contemporary ICT tools;
- *individual students' research work* (independent study of literature, preparing the extended research paper).

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <p>Razširjena raziskovalna naloga (cca. 5000 besed), ki se lahko poteguje za objavo v mednarodni recenzirani reviji/ monografiji ali za prezentacijo na mednarodni znanstveni konferenci/ delavnici.</p> <p>Ocenjevalna lestvica – skladno s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja.</p>	100 %	<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <p>Extended research paper (cca. 5000 words) able to compete for publication in an international peer reviewed journal/monograph or for the presentation at the international scientific conference/workshop.</p> <p>The grade scale is harmonized with the Rules for verification and evaluation of knowledge.</p>

Reference nosilca / Lecturer's references:

Nosilec predmeta je habilitirani redni profesor ustavnega prava; sodnik Ustavnega sodišča RS; predsednik kazenskega senata Ustavnega sodišča RS; bivši slovenski član Evropske komisije za

demokracijo skozi pravo (Beneške komisije); avtor Komentarja Ustave RS v delu »Svoboda izražanja« in »Prepoved spodbujanja k neenakopravnosti in nestrpnosti ter prepoved spodbujanja k nasilju in vojni«; FDEŠ 2002 in 2011; avtor znanstvene monografije *Constitutional Pluralism in the EU*, Oxford University Press 2014; avtor »Liberal legitimacy and the question of respect«, *Ratio juris: an international journal of jurisprudence and philosophy of law* 2014; avtor uvodnega dela Komentarja kazenskega zakonika, splošni del, *Gospodarski Vestnik*, 2021, ki predstavi in analizira ustavnopravne meje uveljavljanju kazenskopravne odgovornosti, vključno z mejami, ki jih predstavlja svoboda izražanja; avtor in soavtor številnih mnenj in študij v okviru Evropske komisije za demokracijo skozi pravo (Beneške komisije); Beneška komisija, katere redni član je nosilec bil v letih 2008-2012, se ukvarja prav z vprašanji definiranja skupnih evropskih standardov na področju ustavnih pravic, kamor sodijo tudi pravice s področja svobode izražanja; avtor številnih drugih znanstvenih prispevkov s področja, ki ga pokriva predmet. Nosilec je predmete s to in tesno povezanimi vsebinami deset let predaval na Univerzi Harvard (vsako leto med obdobjem 2008 in 2017), med drugim tudi kot nosilec (npr. predmet *Europe and the Future of Democracy*, Harvard Law School 2012) in pri tem prejel številne nagrade te univerze za odličnost v poučevanju. Za svoj znanstveni prispevek s tega področja pa je leta 2012 na tej univerzi prejel tudi nagrado na znanstveni prispevek k razvoju evropskega ustavnega prava in evropski pravni misli »Harvard Mancini Prize«. Kot sodnik Ustavnega sodišča RS je soavtor in avtor številnih odločb in sklepov ter ločenih mnenj s področja, ki ga pokriva ta predmet. Prav ta ustavnosodni vidik ponuja unikaten uvid v vsebine in meje, ki jih sodoloča pravica do svobode izražanja.