

**UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS**

**Predmet:** Antropologija spolov  
**Course title:** Anthropology of Genders

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Medkulturni menedžment, druga	Program nima smeri	prvi ali drugi	drugi ali četrti
Intercultural Management, second	The programme has no fields	first or second	second or fourth

**Vrsta predmeta / Course type**

Izbirni / Elective

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
20	0	15	0	0	145	6

**Nosilec predmeta / Lecturer:**

doc. dr. Zala Pavšič / Assist. prof. Zala Pavšič, PhD

**Jeziki /  
Languages:**

**Predavanja /  
Lectures:** slovensko, angleško / Slovenian, English  
**Vaje / Tutorial:** slovensko, angleško / Slovenian, English

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:**

Potrebni so zgolj splošni pogoji izpolnjeni ob vpisu v študijski program.

**Prerequisites:**

Only general prerequisites met at the enrolment in the study programme are needed.

**Vsebina:**

- Seznanitev s ključnimi pojmi in vsebinami predmeta (razlike med biološkim in družbenim spolom, značilnosti spolov in njihov antropološki razvoj)
- Družbena (ne)enakost in odnosi med spoloma (androcentrizem, feminizem, emancipacija)
- Percepcija spolov v družbi in njihov

**Content (Syllabus outline):**

- Defining the key concepts and contents of the subject (differences between sex and gender, characteristics of gender and their anthropological development)
- Social (in)equality and gender relations (androcentrism, feminism, emancipation)

medsebojni odnos

- Družbene vloge in delitev vlog med spoloma (družina, reprodukcija, materinjenje/očetovanje)
- Perspektive odnosov med spoloma v Sloveniji in svetu s posebnim ozirom na procese modernizacije in globalizacije
- Biološke, sociološke in psihološke perspektive spolov

• The perception of genders in societies and their relationship

- Social roles and the division of roles between men and women (family, reproduction, mothering/fathering)
- Perspectives on gender relations in Slovenia and in the global sense, with special emphasis on the processes of modernization and globalization
- The biological, sociological and psychological gender perspectives

#### Temeljni literatura in viri / Readings:

Prijon, Lea (2012): *Podrejenost: žensk v zahodni družbi: Mit, realnost ali kliše?* Ljubljana: Vega.

Beauvoir, de Simone (2013): *Drugi spol.* Ljubljana: Krtina.

Jogan, Maca (2001): *Seksizem v vsakdanjem življenju.* Ljubljana: Fakulteta za družbene vede.

Woolf, Virginia (1998): *Lastna soba.* Ljubljana: Založba /\*cf.

Slapšak, Svetlana (2000): *Ženske ikone 20. stoletja.* Ljubljana: Urad za žensko politiko.

Strokovno in znanstveno gradivo, posredovano na predavanjih oz. preko e-učilnice.

#### Cilji in kompetence:

- poznavanje in razumevanje kulturnih in družbenih procesov in sposobnost njihove kompleksne analize;
- etična refleksija in zavezanost profesionalni etiki v družbenem okolju s spoštovanjem načela neskrinatornosti in multikulturalnosti;
- razumevanje kulturnih fenomenov in njihove povezanosti s strukturo in razvojem družb;
- fleksibilnost in prilagodljivost, tj. sposobnost delovanja v večkulturnem okolju;

#### Objectives and competences:

- Knowledge and understanding of cultural and social processes and the ability for their complex analysis;
- Ethical reflection and commitment to professional ethics in the social environment with respect for the principles of non-discrimination and multiculturalism;
- Understanding the cultural phenomena and their relationship with the structure and the development of societies;

- sposobnost navezovanja stikov v večkulturnem okolju in komuniciranja z akterji iz različnih kulturnih okolij;
- sposobnost anticipacije in reševanje problemov, ki izhajajo iz medkulturnih razlik;
- razumevanje odnosov med posamezniki in skupinami v različnih kulturnih okoljih;
- sposobnost kulturne empatije, tj. razumevanja idej, vrednot in mišljenjskih vzorcev iz različnih kulturnih okolij.

- Flexibility and adaptability, i.e. capability of operating in a multicultural environment;
- The ability to establish contacts in a multicultural environment and to communicate with actors with different cultural backgrounds;
- The ability to anticipate and solve problems arising from intercultural differences;
- Understanding of relationships between individuals and groups in different cultural environments;
- Ability of cultural empathy, i.e. understanding ideas, values, and cognitive patterns from different cultural environments;

#### **Predvideni študijski rezultati:**

- odnosov med spoloma kot specifično področje družbenega življenja, pri katerem prihaja posebej močno do izraza biološka, emocionalna, osebna, religiozna, estetska in etična komponenta;
- kritična distanca do pridobljenih informacij glede biološkega in družbenega spola (feminizem, androcentrizem);
- povezav omenjenih komponent z ekonomskimi, političnimi, znanstveno-tehnološkimi, ekološkimi in demografskimi dejavniki;
- družbenega razvoja v svetovnem, evropskem in slovenskem merilu ter perspektiv prihodnosti z vidika odnosov med spoloma.

#### **Intended learning outcomes:**

- Relations between the sexes as a specific area of social life in which there is a particularly strong expression of biological, emotional, personal, religious, aesthetic and ethical component;
- Critical distance to acquired information on sex and gender (feminism, androcentrism);
- Linkage of these components with the economic, political, scientific, technological, ecological and demographic factors;
- Social development in the global, European and Slovenian perspectives and future aspects in terms of gender relations.

#### **Metode poučevanja in učenja:**

- predavanja z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri);
- seminarske vaje (refleksija izkušenj, projektno delo, timsko delo, metode kritičnega mišljenja, diskusija, sporočanje povratne informacije);

#### **Learning and teaching methods:**

- Lectures with active engagement of students (explanation, discussion, questions, examples);
- Tutorials (reflection on experience, reflection, project work, teamwork, critical thinking, discussion, feedback);

<ul style="list-style-type: none"> <li>• individualne in skupinske konzultacije (diskusija, dodatna razlaga, obravnava specifičnih vprašanj);</li> <li>• samostojen študij (motiviranje, usmerjanje, samoopazovanje, samouravnavanje, refleksija, samoocenjevanje);</li> <li>• uporaba spletne učilnice oziroma drugih sodobnih IKT orodij.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individual and group consultations (discussions, additional explanation, specific questions);</li> <li>• Individual study (motivation, guidance, self-observation, self-regulation, reflection, self-evaluation);</li> <li>• Use of online classroom or other contemporary ICT tools.</li> </ul>
--	---

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	Delež (v %) / Weight (in %)	Type (examination, oral, coursework, project):
Pisni izpit	100 %	Written exam
Ocenjevalna lestvica – skladno s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja.		Grading scale - in accordance with the Rules of examination and evaluation of knowledge.

**Reference nosilca / Lecturer's references:**

Pavšič, Zala (2020): Critical female voices: Maruša Krese and Slovene independence . In: *Slovene studies : journal of the Society for Slovene Studies*. Vol. 42, no. 1 (2020), pp. 43-58.

Pavšič, Zala (2018): O pozabi: primer jugoslovanskega Monopolyja. *Ars & humanitas: revija za umetnost in humanistiko*. Vol. 13, no. 1 (2019), pp. 111-122.

Pavšič, Zala (2016): Razmerje med tujino in domovino na zemljevidu Maruše Krese. *Dve domovini: razprave o izseljenstvu = Two homelands: migration studies*. Vol. 44 (2016), pp. 167-178.