

1. Naslov učne enote / predmeta		<i>Komuniciranje v medkulturnem okolju</i>				
2. Koda enote	2-110	3. Število ECTS kreditov		7		
4. Kontaktne ure		<i>Skupaj</i>	<i>Predavanja</i>	<i>Vaje</i>	<i>Laboratorijske vaje</i>	<i>Ostale oblike</i>
		75	30	15		
5. Stopnja	podiplomski (druga)	6. Letnik	prvi	7. Semester	drugi	
8. Študijski program	Medkulturni menedžment			9. Študijska smer	Program nima smeri	
10. Tip predmeta	programski obvezni			11. Jezik	Slovenski, angleški	
12. Cilji / kompetence						
<p><i>Učna enota prispeva k razvoju naslednjih splošnih in predmetnospecifičnih kompetenc:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • poznavanje in razumevanje družbenih procesov ter sposobnost za njihovo analizo, sintezo in predvidevanje rešitev in njihovih posledic • razvoj kritične in samokritične presoje • sposobnost fleksibilne uporabe znanja v praksi • sposobnost za reševanje konkretnih družbenih in delovnih problemov z uporabo družboslovnih znanstvenih metod in postopkov • sposobnost pridobivanja, selekcije, ocenjevanja in umeščanja novih informacij in zmožnost interpretacije v kontekstu družboslovja • razumevanje in uporaba metod kritične analize in razvoja teorij ter njihova uporaba v reševanju konkretnih družbenih in delovnih problemov • razvoj veščin in spretnosti pri uporabi znanja na področju družbenih ved s pomočjo reševanja teoretičnih ali empiričnih problemov sposobnost anticipacije in reševanje problemov, ki izhajajo iz medkulturnih razlik; • sposobnost razumevanja in obvladovanja medkulturnih informacij; • razumevanje odnosov med posamezniki in skupinami v različnih kulturnih okoljih; organizacijske in vodstvene spretnosti za usmerjanje dela v večkulturnem okolju; • sposobnost kulturne empatije, tj. razumevanja idej, vrednot in mišljenjskih vzorcev iz različnih kulturnih okolij. 						
13. Opis vsebine						
<ul style="list-style-type: none"> • Kultura in komuniciranje • Posamezniki, skupine in poslovne kulture • Medkulturna komunikacija: implicitni in eksplicitni vidiki komuniciranja, verbalno in neverbalno komuniciranje, pomen ustreznih načinov komuniciranja • Problemi v medkulturnem komuniciranju: najpogostejše napake v komuniciranju z akterji iz drugih kulturnih okolij, razlogi zanje in načini njihovega preprečevanja • Ključne veščine, ki omogočajo uspešno in ustrezno medkulturno komunikacijo, različni tipi komunikacijskih strategij (kognitivni, afektivni, vedenjski) • Primeri uporabnosti veščin medkulturnega komuniciranja: pogajanja med akterji iz različnih okolij, trženje v medkulturnem okolju etc. 						
14. Temeljna literatura						
<ul style="list-style-type: none"> • Varner Iris. & Beamer, Linda (2005) Intercultural Communication in the Global Workplace, 3:rd ed., McGraw-Hill. • Jandt F. 2004. An Introduction to Intercultural Communication. Sage: New York. • Gudykunst, W. & Mody, B. (2002). Handbook of International and Intercultural Communication Oaks: Sage. 2nd edition. • Chaney & Martin Intercultural Business Communication, Pearson Publishing 3rd Edition 2003. 						
15. Predvideni študijski dosežki:						

Študent/študentka:

- osvojit znanja in kompetence povezane s komuniciranjem v različnih medkulturnih kontekstih
- razume ključne vidike medkulturnega komuniciranja
- razvije sposobnost identifikacije, analize in evalvacije komunikacijskih procesov v medkulturnem okolju
- se zaveda pomena in posledice medkulturnega komuniciranja za uspešnost organizacije, institucije ali druge kot celote
- obvlada tehnike in veščine, potrebne za uspešno komuniciranje v medkulturnem okolju
- je sposoben uporabe metod in tehnik učinkovitega komuniciranja v specifičnih družbenih kontekstih

16. Metode poučevanja in učenja

- *Predavanja* z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri, reševanje problemov);
- *Seminarske vaje* (refleksija izkušenj, projektno delo, timsko delo, metode kritičnega mišljenja, diskusija, sporočanje povratne informacije, socialne igre);
- *Eksperimentalne vaje*, ki temeljijo na izkušenskem, sodelovalnem in problemskem učenju (samostojno učenje, diskusija, razlaga, opazovanje, timsko delo, študija primera, metode kritičnega branja in pisanja, igra vlog, sodelovalno učenje, portfolijo, evalvacija, samoocenjevanje);
- Individualne in skupinske *konzultacije* (diskusija, dodatna razlaga, obravnava specifičnih vprašanj);
- *Oblikovanje portfolija in samostojen študij* (motiviranje, usmerjanje, samoopazovanje, samournavanje, refleksija, samoocenjevanje).

17. Pogoji za vključitev v delo oziroma za opravljanje študijskih obveznosti

Pogoj za vključitev v delo je vpis v 1. letnik študija.

Študent/študentka mora pred pristopom k izpitu pripraviti in zagovarjati empirično seminarsko nalogo .

18. Načini ocenjevanja in ocenjevalna lestvica

- Pisni/ustni izpit - 40% ocene.
- Empirična seminarska naloga s poročili seminarskega dela in eksperimentalnih vaj ter predstavitev naloge 60% .

Ocenjevalna lestvica – skladno s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja.

19. Metode evalvacije kakovosti

- Samoevalvacija ob zaključku predavanj in vaj.
- Vsakoletna evalvacija v okviru fakultetnega sistema zagotavljanja kakovosti

20. Nosilec predmeta:

Doc. dr. Dejan Jelovac

Ključne reference nosilca:

Jelovac, Dejan (1991): *Fenomenologija preobražaja*, Naučna knjiga, Beograd.

Pejanović, Obrad in Jelovac, Dejan (1989): *Marks i filozofija modernog doba*, Naučna knjiga, Beograd.

Jelovac, Dejan (2005): *Razvoj organizacije*, Gea College – VŠP, Piran.

Jelovac, Dejan (1995): „Sistem vs. Življenje“, *Časopis za kritiko znanosti*, let. 23, št. 174, str. 67-74. .

Jelovac, Dejan (1996): »Interdependent Relations between Educational and Political Subsystems of the States-in-Transition«, *School Field*, let. 7, št. 1/2, str. 64- 73.

Jelovac, Dejan (2004): »Državlјanska vzgoja in vprašanje državljanske nepokorščine v sodobni demokratični ureditvi«, *Šolsko polje*, let. 15, št. 1/2, str. 95-112

Sestavljalka učnega načrta:

Dr. Olga Mashkina

Ključne reference sestavjalke:

Ivanova, Oksana, Hannu Kaipio, Päivi Karhunen, Simo Leppänen, Olga Mashkina, Elmira Sharafutdinova, Jeremy Thorne (2006). Potential for Enterprise Cooperation between Southeast Finland and Northwest Russia.

Publication 28, NORDI Series. Lappeenranta.

Heliste, P. & Kosonen, R. & Mashkina, O. (2005): Bridging the Cultural Gap: Comparison of Finnish-Russian Business Norms. In: Liuhto, K. And Vinze, Z. (eds.): Wider Europe. Jubilee Publication in honor of Urpo Kivikari. Pan-Europe Institute, Turku, Finland.

Mashkina, Olga (1998). "Measuring attitudinal diversity through Q-analysis – an illustration of a research approach", in L. Carlsson, M-O. Olsson, Initial Analyses of the Institutional Framework of the Russian Forest Sector // IIASA report. IR-98-027, 51-78.