

1. Naslov učne enote / predmeta		<i>Medkulturno izobraževanje in kompetence</i>				
2. Koda enote	2-125	3. Število ECTS kreditov			5	
4. Kontaktne ure		Skupaj	Predavanja	Vaje	Laboratorijske vaje	Ostale oblike
		75	30	15		
5. Stopnja	podiplomski (druga)	6. Letnik	prvi / drugi		7. Semester	drugi / četrti
8. Študijski program	Medkulturni menedžment			9. Študijska smer	Program nima smeri	
10. Tip predmeta	izbirni	11. Jezik		Slovenski, angleški		
12. Cilji / kompetence						
<p><i>Učna enota prispeva k razvoju naslednjih splošnih in predmetnospecifičnih kompetenc:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • poznavanje in razumevanje kulturnih in družbenih procesov in sposobnost njihove kompleksne analize; • strateška usmerjenost, tj. sposobnost anticipacije dogodkov, izhajajočih iz kulturne dinamike, sposobnost ponujanja rešitev za preprečevanje njihovih negativnih konsekvenc; • razvoj komunikacijskih sposobnosti in spretnosti za komuniciranje z različnimi okolji; • razumevanje kulturnih fenomenov in njihove povezanosti s strukturo in razvojem družb; • razumevanje različnih družbenih in kulturnih okolij, razumevanje kulturne pluralnosti; • sposobnost anticipacije in reševanje problemov, ki izhajajo iz medkulturnih razlik; • sposobnost razumevanja in obvladovanja medkulturnih informacij; • razumevanje odnosov med posamezniki in skupinami v različnih kulturnih okoljih; • sposobnost kulturne empatije, tj. razumevanja idej, vrednot in mišljenjskih vzorcev iz različnih kulturnih okolij 						
13. Opis vsebine						
<ul style="list-style-type: none"> • Opredelitev in teoretsko umeščanje pojmov, kot so kultura, identiteta, družbena kognicija, medkulturni stiki, multikulturalizem • Analiza sistematizacije kulturnih dimenzij, iskanje univerzalnih kulturnih konceptov • Študije posledic medkulturnih stikov • Identifikacija, pozitivno soočanje in neutralizacija šumov v interkulturni komunikaciji • Analiza strategij interkulturne komunikacije • Oblikovanje osebne komunikacijske strategije • Pojem kompetenc; najpomembnejše kompetence, potrebne za obvladovanje medkulturnih razlik • Izobraževanje kot proces pridobivanja kompetenc; cilji, procesi in prostori medkulturnega izobraževanja • Metode in tehnike medkulturnega izobraževanja, praktični primeri 						
14. Temeljna literatura						
<ul style="list-style-type: none"> • Dadzie, S. (1999). <i>Adult education in multi-ethnic Europe: a handbook for organisational change</i>. Leicester: NIA CE. • Gudykunst, W. B., & Kim, Y. Y. (1992). <i>Communicating with strangers: An approach to intercultural communication</i> (2nd ed.). New York: McGraw-Hill, Inc. • Hall, E.T., & Hall, M.R. (1990). <i>Understanding cultural differences</i>. Yarmouth, ME: Intercultural Press, Inc. • Papaioannou, S. (2000). Challenges and perspectives in education in modern societies, <i>International journal of lifelong education</i>, št. 4, str. 233-240. • Samovar, L. A., & Porter, R. E. (1972). <i>Intercultural communication: A reader</i>. Belmont, CA: Wadsworth Publishing Company, Inc. 						
15. Predvideni študijski dosežki:						
<p><i>Študent/šudentka:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • je sposoben analize in teoretske obravnave interkulturne interakcije na različnih ravneh razumevanja, tj. a) samozavedanja (percepcija lastne identitete) b) razumevanja narave človeštva c) razumevanja medkulturnih podobnosti in razlik • je sposoben razumevanja in soočanja z 'drugačnostjo' in razlikami med ljudmi/kulturami ter analize premis univerzalnosti človeškega vedenja • je usposobljen za interkulturno komuniciranje, tj. oblikovanje ustreznih strategij komuniciranja z akterji iz različnih kulturnih okolij • je sposoben primerjalne analize posameznih kulturnih značilnosti in fenomenov iz različnih okolij • je sposoben etične refleksije posameznih kulturnih praks 						
16. Metode poučevanja in učenja						
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Predavanja</i> z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri, reševanje problemov); • <i>Seminarske vaje</i> (refleksija izkušenj, projektno delo, timsko delo, metode kritičnega mišljenja, diskusija, sporočanje) 						

povratne informacije, socialne igre);

- *Eksperimentalne vaje*, ki temeljijo na izkušnjskem, sodelovalnem in problemskem učenju (samostojno učenje, diskusija, razlaga, opazovanje, timsko delo, študija primera, metode kritičnega branja in pisanja, igra v log, sodelovalno učenje, portfolijo, evalvacija, samoocenjevanje);
- Individualne in skupinske *konsultacije* (diskusija, dodatna razlaga, obravnava specifičnih vprašanj);
- *Oblikovanje portfolija in samostojen študij* (motiviranje, usmerjanje, samoopazovanje, samouravnavanje, refleksija, samoocenjevanje).

17. Pogoji za vključitev v delo oziroma za opravljanje študijskih obveznosti

Pogoj za vključitev v delo je vpis v odgovarjajoči letnik študija.

Študent/študentka mora pred pristopom k izpitu pripraviti in zagovarjati empirično seminarsko nalogo .

18. Načini ocenjevanja in ocenjevalna lestvica

- Pisni/ustni izpit - 40% ocene.
- Empirična seminarska naloga s poročili seminarskega dela ter predstavitev naloge 60% .

Ocenjevalna lestvica – skladno s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja.

19. Metode evalvacije kakovosti

- Samoevalvacija ob zaključku predavanj in vaj.
- Vsakoletna evalvacija v okviru fakultetnega sistema zagotavljanja kakovosti

20. Nosilec predmeta:

Red. prof. dr Jan Makarovič

Ključne reference nosilca

Makarovič, Jan (1983): Mladi iz preteklosti v prihodnost. Ljubljana: Univerzum.

Makarovič, Jan (1984): Družbena neenakost, šolanje in talenti. Maribor: Obzorja.

Makarovič, Jan (1986): Sla po neskončnosti. Maribor: Obzorja.

Makarovič, Jan (1996): Evropske korenine slovenske ustvarjalnosti. Maribor: Obzorja.

Makarovič, Jan (1998): Od Črne boginje do Sina božjega. Ljubljana: FDV; Pisa: Studi Slavi.

Makarovič, Jan (2003): Antropologija ustvarjalnosti. Ljubljana: Nova revija.

Makarovič, Jan: (2006) Stvarjenje človeka (v tisku)

Sestavljalka učnega načrta

Mag. Mateja Rek

Ključne reference sestavjalke

Rek, Mateja (2006): Organized Civil Society in the Multilevel System of European Governance. V: Adam, Frane (ur.): Social Capital and Governance: Old and New Members of the EU in Comparison, Lit Verlag: Munster, Hamburg, Berlin, Wien, London.

Rek, Mateja (2006): Dileme transnacionalne civilne družbe v Evropski uniji. V: Družboslovne razprave, apr. 2006, letn. 22, št. 51, str. 33-54.

Rek, Mateja (2005): Vpliv socialnega kapitala na znanje organizacije. V: Organizacija, maj 2005, letn. 38, št. 5, str. 217-224.